



INFORMACIÓN, MATRÍCULAS Y BECAS:

Secretaría de Alumnos de la UIMP
C/San Francisco, S/N (Fundación Luis Seoane, 2ª Planta)
15001 — A CORUÑA

Teléfono 981 140 830 – Fax 981 140 825

Correo electrónico: galicias@uimp.es

www.uimp.es

Importe matrícula: 129 euros

Alumnos de universidades de A Coruña, Santiago o Vigo:
reducción del 50% (64,50 euros)

Fecha límite para la solicitud de Beca: 12 de Agosto de 2012

Valor académico: 20 horas

Reconocimientos de los cursos en Créditos de Libre Elección

PLAZAS LIMITADAS

Nota:

Por motivos ajenos a la UIMP este programa puede sufrir alguna variación.

Pueden consultar las actualizaciones en nuestra página web.

La UIMP se reserva el derecho a cancelar el curso si no se alcanzase un número mínimo de alumnos.



Parador de Monforte de Lemos



Código 61KR

ENCUENTRO:

**POLÍTICA Y SOCIEDAD.
EL VII CONDE DE LEMOS
ENTRE NÁPOLES Y MONFORTE**

Monforte de Lemos (Lugo), del 12 al 14 de Septiembre de 2012
(Parador de Monforte de Lemos)

Directora: Manuela Sáez González
*Doctora en Historia del Arte
Experta investigadora en Patrimonio cultural gallego*

Secretario: Francisco Ruiz Aldereguía
*Capitán de Fragata de la Armada (R)
Diplomado en Geografía e Historia*

Patrocina



DEPUTACIÓN DE LUGO

MIÉRCOLES 12

10'00 h.: **Inauguración.**

Manuela Sáez y Francisco Ruiz
Directora y secretario del Encuentro
Xosé Luis Barreiro Rivas
Director de la UIMP de Galicia

11'00 h.: **Esplendor y confort en la vida privada del VII Conde de Lemos en Nápoles.**

Manuela Sáez González
Directora del Encuentro

12'30 h.: **Inventariar para investigar: patrimonio y clausura.**

Manuel Arias Martínez
Subdirector del Museo Nacional de Escultura. Valladolid

16'00 h.: **La escuadra de galeras de Nápoles y la defensa del Mediterráneo.**

Francisco Ruiz Aldereguía
Secretario del Encuentro

17'30 h.: **Taller de Archivos.**

(Convento Madres Clarisas de Monforte).

Manuela Sáez González
Directora del Encuentro
Joan Bosch Ballbona
Profesor de Historia del Arte Moderno. Universidad de Girona

JUEVES 13

09'30 h.: **Las ideas artísticas en el tiempo de los condes de Lemos.**

Nuria Llorens Moreno
Profesora de Teoría del Arte. Universidad Autónoma de Barcelona

10'30 h.: **Imprenta y propaganda virreinal en la Nápoles de don Pedro Fernández de Castro.**

Encarnación Sánchez García
Catedrática de Literatura española. Universidad Oriental de Nápoles

12'00 h.: **Ermitaños en la literatura y la pintura.**

Nápoles, Madrid, Monforte.
José Manuel Cruz Valdovinos
Catedrático de Historia del Arte. Universidad Complutense de Madrid

16'00 h.: **Los instrumentos musicales de tecla en Nápoles durante el virreinato del VII Conde de Lemos.**

Francesco Nocerino
Musicólogo e investigador histórico. Nápoles.
Presidente NaturalMente Música – CIDM

17'30 h.: **Concierto de música barroca ibérica y napolitana. (Iglesia de las Madres Clarisas).**

María Maddalena Erman
Concertista napolitana

VIERNES 14

09'30 h.: **Episodios del coleccionismo europeo en la época de los condes de Lemos.**

Joan Bosch Ballbona
Profesor de Historia del Arte Moderno. Universidad de Girona

11'00 h.: **Conclusiones y clausura.**

Manuela Sáez y Francisco Ruiz
Directora y secretario del Encuentro